

Tasti dello stesso colore per imparare a suonare prima

«Si superano, così, errori legati a un vecchio concetto di musica»

● **POGGIARDO.** Addio ai vecchi pianoforti con l'alternanza di tasti bianchi e neri. Da oggi è tutta un'altra musica con la tastiera a tasti uguali progettata, brevettata e realizzata da **Luigi Pascarito**, funzionario comunale di Poggiardo appassionato di musica.

Si chiama «tastiera uniforme» l'invenzione di Pascarito che potrebbe rivoluzionare il mondo degli strumenti musicali, dal pianoforte all'organo, dai sintetizzatori alle tastiere elettroniche.

Al posto della tradizionale tastiera, nella quale, per ogni ottava, si trovano sette tasti più grandi di colore bianco e cinque tasti rialzati, più piccoli e di colore nero, una tastiera dove tutti i tasti sono equidistanti l'uno dall'altro, per evitare che, nel movimento, vengano involontariamente toccati quelli sbagliati. Il colore dei tasti, a questo punto, non sarebbe un problema. Potrebbero essere tutti bianchi o tutti neri o, addirittura, colorati.

«La tastiera tradizionale - spiega Pascarito - per la diversa dimensione dei suoi tasti, ossia maggiori e vicini tra di loro i bianchi, minori, distanti e sopraelevati i neri, genera talvolta l'errata impressione secondo cui solo i tasti bianchi produrrebbero le note della vera scala, quella diatonica naturale, mentre quelli neri produrrebbero le note alterate, quasi secondarie, di minore importanza. È presumibile, al riguardo, che anticamente si sia conseguita una distinzione fra note più usuali, vale a dire quelle naturali, e note meno usuali, con riferimento a quelle alterate. In questo genere di tastiera la diversità di forma, di misura e di altezza dei tasti spesso può essere motivo di intralcio».

Ma quali sarebbero i vantaggi della tastiera uniforme?

«Quella da me ideata - pre-

cisa l'inventore - è formata da tasti tutti uguali per dimensione e forma, posti sullo stesso piano. Ciò dovrebbe portare l'apprendista musicista ad un più rapido apprendimento. Questa caratteristica contribuisce, inoltre, a rendere la mia tastiera molto più maneggevole di quella tradizionale, sulla quale invece l'esecutore è costretto a salire e scendere

continuamente dai tasti bianchi a quelli neri ed a ricorrere a scomode posizioni delle mani, sia per eseguire melodie che per ottenere successioni di accordi simultanei. Il principale vantaggio della tastiera uniforme consiste nel fatto che con essa è possibile suonare in qualsiasi tonalità, incontrando sempre e comunque pari grado di difficoltà».

MUSICA NUOVA
Luigi Pascarito e la sua tastiera innovativa



GALLIPOLI VIA LIBERA DAL COMUNE

Servizio di autonoleggio arrivano nuove licenze E scatta l'«operazione tariffe»

● **GALLIPOLI.** Il Comune ha pubblicato il bando per l'assegnazione di 15 licenze per noleggio di autovetture con conducente. Tale notizia reclama una premessa: è stato modificato il regolamento sui servizi taxi e autonoleggio, adottato dal consiglio comunale nel 2010; che prevedeva il rilascio di 10 licenze per taxi e 12 per noleggio. A seguito delle procedure concorsuali, le prime non sono state affatto rilasciate (gli unici due partecipanti non disponevano dei requisiti richiesti), mentre per il noleggio sono state rilasciate 5 licenze, contro le 22 richieste.

Valutato tale contesto, d'intesa con il dirigente del settore commercio **Patrizio Giannone**, per conciliare le richieste degli operatori con le esigenze dell'utenza, il commissario straordinario **Vincenzo Petrucci** ha deliberato di modificare il regolamento, che ora prevede possano prestare servizio 2 tassisti e 20 autonoleggiatori, che potranno effettuare trasporti sull'intero territorio dell'Unione europea; inoltre, ha fissato le tariffe, sia per tratta (tra 50 centesimi ed 1 euro a chilometro), sia per destinazioni prefissate: 50 euro per la stazione ferroviaria di Lecce, 70 per l'aeroporto di Brindisi e 150 per quello di Bari.

Tornando alle, residue a questo punto, 15 licenze di autonoleggio, che saranno rilasciate a persone fisiche, gli interessati troveranno modello e bando, con scadenza (un mese dalla pubblicazione), requisiti per la partecipazione, titoli preferenziali e punteggi, anche sul sito internet www.comune.gallipoli.le.it.